

LATINO

Docente: Paola BERCHIATTI

Classe: VA

ANNO SCOLASTICO 2015-2016

Contenuti

Il Dipartimento di Lettere ha definito, classe per classe, i *saperi essenziali* che devono comunque essere compresi nei piani di lavoro degli insegnanti. Essi costituiscono il bagaglio di conoscenze che si è concordemente ritenuto irrinunciabile.

Rientrano in questo ambito anche i costrutti della lingua latina relativi alla morfologia e alla sintassi dei casi, del verbo e del periodo, che sono stati ripassati, rafforzati, recuperati attraverso l'esercizio di traduzione.

Dei brani sotto elencati quelli **in grassetto** sono stati analizzati e tradotti, mentre gli altri sono stati affrontati in traduzione

L'età giulio-claudia

Fedro

Il lupo e l'agnello

Il lupo magro e il cane grasso

La novella della vedova e del soldato

Fabulae, I, 1

Fabulae, III, 7

Appendix Perottina, 15

Seneca

La vita è davvero breve?

Il valore del passato

De brevitae vitae

Riappropriarsi di sé e del proprio tempo

La passione distruttrice dell'amore

Gli schiavi

Libertà e schiavitù sono frutto del caso

De brevitae vitae, 1,1-4

De brevitae vitae, 10,2-5

Lettura integrale

Epistulae ad Lucilium, I

Phaedra, 589-684; 698-718

Epistulae ad Lucilium, 47, 1-4

Epistulae ad Lucilium, 47, 10-11

Lucano

Il proemio

Bellum civile, I, vv. 1-32

I ritratti di Pompeo e Cesare

Bellum civile, I, vv.129-157**Petronio**

Trimalchione entra in scena

Satyricon, 32-33

La presentazione dei padroni di casa

Satyricon, 37- 38, 5

I commensali di Trimalchione

Satyricon, 41, 9- 42

Il testamento di Trimalchione

Satyricon, 71, 1-8; 11-12**La matrona di Efeso***Satyricon*, 110, 6- 112. 8**L'età dei Flavi****Marziale**

Una poesia "che sa di uomo"

Epigrammata, X,4

Matrimoni di interesse

Epigrammata, I,10; X,8; X,43**Erotion***Epigrammata*, V, 34

La bellezza di Bilbili

Epigrammata, XII,18

La bella Fabulla

Epigrammata, VIII,79**Quintiliano****Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale***Institutio oratoria*, I,2, 1-2; 4-8

Vantaggi dell'insegnamento collettivo

Institutio oratoria, I,2, 18-22

L'importanza della ricreazione

Institutio oratoria, I,3,8-12**Il maestro ideale***Institutio oratoria*, II, 2, 4-8**L'osservazione del bambino in classe***Institutio oratoria*, I, 3,1-3**L'età di Traiano e Adriano****Giovenale**

Roma città crudele con i poveri

Satira III, vv. 190-222

Contro le donne

Satira VI, vv. 82-113; 114-124

Chi è povero vive meglio in provincia

Satira III, vv. 164-189**Plinio il Giovane**

L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il vecchio

Epistulae, VI, 16, 4-20

Uno scambio di pareri sulla questione dei cristiani

Epistulae, X,96; X,97

Tacito

La prefazione

Agricola, 3

Il discorso di Calgaco

*Agricola, 30-31, 3***Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani***Germania, 4*

Nerone e l'incendio di Roma

Annales, XV, 38- 39

La persecuzione dei cristiani

*Annales, XV, 44, 2-5***L'età degli Antonini****Apuleio**

Il proemio e l'inizio della narrazione

Metamorfosi, I, 1-3

Funeste conseguenze della magia

Metamorfosi, I, 11-13; 18-20

Lucio diventa asino

Metamorfosi, III, 24-25

Psiche fanciulla bellissima e fiabesca

Metamorfosi, IV, 28-31

La trasgressione di Psiche

Metamorfosi, V, 22-23

Psiche è salvata da Amore

Metamorfosi, VI, 20-21

La preghiera a Iside

Metamorfosi, XI, 1-2

Il ritorno alla forma umana e il significato delle vicende di Lucio

Metamorfosi, XI, 13-15

La prima prova imposta da Venere a Psiche

*Metamorfosi, VI, 10***Lucrezio, De rerum natura, I, 1-43; 62-79**

L'insegnante

Gli studenti