

Liceo Scientifico "A. Gramsci" – Ivrea

Anno Scolastico 2015/16

Classe 2^a E - Liceo delle Scienze Applicate

Disciplina: **Lingua e letteratura italiana**

Docente: Prof.ssa Patrizia Mosaico

PROGRAMMA SVOLTO

Il testo teatrale

- Il linguaggio teatrale
- La tragedia
- La commedia
- Lettura integrale della seguente opera teatrale:
C. GOLDONI - La locandiera

Il testo poetico

- La parafrasi
- Il verso e il ritmo
- Le rime
- Le strofe
- Le forme poetiche: il sonetto
- Le figure retoriche del suono
- Le figure retoriche dell'ordine
- Le figure retoriche del significato
- I contenuti tematici
- Analizzati i seguenti testi poetici:
 - D. ALIGHIERI - Tanto gentile e tanto onesta pare
 - F. PETRARCA - Solo et pensoso i più deserti campi
 - U. FOSCOLO - In morte del fratello Giovanni
 - G. LEOPARDI - L'infinito
 - G. CARDUCCI - Pianto antico
 - G. PASCOLI - Novembre
 - X Agosto
 - G. UNGARETTI - San Martino del Carso
 - I fiumi
 - V. LAMARQUE - In dote
 - E. DICKINSON - L'erba ha poco da fare
 - C. GOVONI - Questi giorni invernali così chiari
 - E. MONTALE - Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale
 - U. SABA - Ulisse
 - I. COTRONEO - Un bacio

Promessi Sposi

- Analisi dei temi e dei personaggi dei primi dieci capitoli del romanzo manzoniano.

Grammatica

- Analisi del periodo
- Tipi di proposizioni indipendenti
- Le proposizioni nel periodo
- La coordinazione
- La subordinazione
- Le proposizioni subordinate: oggettive, soggettive, dichiarative, interrogative indirette, relative, temporali, causali, finali, consecutive, ipotetiche, concessive, avversative, comparative, modali, aggiuntive, esclusive, eccettuative, limitative
- Le proposizioni incidentali

Testi adottati

Antologia: B.Galli, M.L.Quinzio, E.Cantarella - *Meravigliosamente* - Poesia. + La storia letteraria delle origini. - Ed. Einaudi Scuola

Grammatica: L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, D. Schiannini - *Lingua comune* - Ed. Scolastiche Bruno Mondadori

Ivrea, 3 Giugno 2016

L'insegnante prof.ssa Mosaico

I rappresentanti di classe