

Nucleo tematico 1: Che cosa significa filosofare?

Che cos'è la filosofia?

Breve panoramica su che cosa significhi filosofare a partire da passi di autori antichi e contemporanei.

Nucleo tematico 2: La nascita della filosofia in Grecia

Filosofia e mito

Mito e logos come primi tentativi di spiegazione della realtà. Caratteri comuni e caratteri divergenti
Confronto tra Esiodo e Anassimandro. Lettura passi.

Nucleo tematico 3: La filosofia naturalistica e il problema dell'arché.

La nascita della filosofia in Grecia

- La Grecia culla della filosofia occidentale: caratteri e sviluppo della civiltà greca (cenni)
- La scuola di Mileto: la ricerca dell'arché in Talete, Anassimandro e Anassimene attraverso l'analisi di frammenti
- Eraclito: divenire e armonia dei contrari; filosofia e mentalità comune; il logos. Analisi di frammenti
- Parmenide: la nascita dell'ontologia, la contrapposizione tra ragione e sensi, la dimostrazione per assurdo e gli attributi dell'essere
- I fisici pluralisti:
 - Empedocle: le quattro radici; l'azione di *Philia* e *Neikos*
 - Democrito: la concezione atomica della realtà; la teoria gnoseologica

Nucleo tematico 4: La filosofia e la polis: i Sofisti e Socrate

- La nascita della sofistica nella società ateniese del V secolo
- Il relativismo culturale
- L'importanza della parola nella sofistica
- Socrate: analisi della figura di Socrate a partire dall'analisi dell'*Apologia di Socrate* di Platone. Il problema delle fonti, la filosofia come ricerca, il metodo, il concetto, la virtù. Cause storiche e politiche del processo

Letture:

Platone, *Apologia di Socrate* (lettura integrale).

Nucleo tematico 5: I grandi sistemi filosofici

-Platone:

- La filosofia platonica come risposta ai problemi lasciati aperti dalla filosofia naturalistica e al relativismo sofistico
- La dottrina delle idee: i due piani della realtà, caratteri delle idee, rapporti idee-cose; il problema gnoseologico: la reminiscenza e il mito della biga alata, la funzione della conoscenza sensibile
- Il valore del mito nella filosofia platonica
- Il mito della caverna: il significato allegorico. La funzione del filosofo. La linea della conoscenza
- Il tema politico: l'autobiografia platonica (passi dalla *Lettera VII*); la *Repubblica* e il problema della giustizia; l'organizzazione dello stato ideale: classi sociali, mobilità sociale, il "comunismo" platonico
- Il tema dell'amore e della bellezza: Eros come metafora del filosofo
- L'estetica platonica: la "condanna" platonica dell'arte

-Aristotele:

- Il sistema delle scienze.
- La filosofia prima. La critica al mondo delle idee di Platone. I significati dell'essere. Le quattro cause, la sostanza, la sostanza soprasensibile, atto e potenza
- La fisica e la teoria del divenire. La struttura dell'universo: il geocentrismo, le caratteristiche della sfera sublunare e della sfera celeste. Il motore immobile
- La psicologia: l'anima e le sue funzioni. La gnoseologia: sensibilità, immaginazione, intelletto

Approfondimenti (in collegamento con l'Attività Alternanza Scuola Lavoro)

-La concezione del femminile nel *Simposio* platonico

-La condizione della donna nel pensiero politico di Platone (*Repubblica*) e di Aristotele (*Politica*)

Libro di testo

Abbagnano-Fornero, *Il reale e l'ideale*, Paravia, vol. 1

Ivrea, 4 giugno 2016

LA DOCENTE

GLI STUDENTI
