

Professoressa Abiuso D.

**Piano di lavoro annuale previsto per la materia di Disegno e Storia dell'Arte**

Classe 5°F scienze applicate

**REALISMO**

COURBET: Gli spaccapietre  
L'atelier del pittore

**I MACCHIAIOLI**

FATTORI: La rotonda di Palmieri

**LA NUOVA ARCHITETTURA:** Il Palazzo di Cristallo  
La Torre Eiffel  
La galleria Vittorio Emanuele II

**IMPRESSIONISMO** (caratteri generali)

NADAR: Ritratto di Sarah Bernhardt  
I fotogrammi

MANET: Colazione sull'erba  
Il bar delle Folies Bergère

MONET: Impressione, sole nascente  
Lo stagno delle ninfee  
La cattedrale di Rouen

DEGAS: La lezione di danza  
L'assenzio

RENOIR: La Grenouillère  
Moulin de la Galette

**POSTIMPRESSIONISMO** (caratteri generali)

CEZANNE: I giocatori di carte  
La montagna di Sainte-Victoire vista da Lauves

SEURAT: Une baignade à Asnières  
Une dimanche après-midi

GAUGIN: Il cristo giallo  
Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

VAN GOGH: I mangiatori di patate  
Notte stellata  
Campo di grano con volo di corvi

LAUTREC: Al Moulin Rouge

**ART NOUVEAU** (caratteri generali)

KLIMT: Giuditta  
Danae

**FAUVES** (caratteri generali)

MATISSE: La stanza rossa  
La danza  
Donna con capello

**ESPRESSIONISMO** (caratteri generali)

MUNCH: Il grido  
Pubertà  
Sera nel corso Karl Johann

KOKOSCHKA: La sposa nel vento

SCHIELE: Abbraccio

**CUBISMO**

PICASSO : Poveri in riva al mare  
Les daimoselles d'Avignon  
Ritratto di Dora Maar  
Guernica

BRAQUE: Le Quotidien, violino e pipa

**ESTETICA FUTURISTA**

MARINETTI: I Manifesti

BOCCIONI: La città che sale  
Forme uniche della continuità dello spazio

SANT'ELIA: La città nuova  
Stazione d'aeroplani

BALLA: Dinamismo di un cane al guinzaglio  
Velocità astratta

**AEROPITTURA** (caratteri generali)

DOTTORI: Primavera Umbra

**DADA** (caratteri generali)

HANS ARP: Ritratto di Tristan Tzara

DUCHAMP : Fontana

MAN RAY: Violon d'Ingres

**SURREALISMO** (caratteri generali)

ERNST: La vestizione della sposa

MIRO': Il carnevale di Arlecchino

MAGRITTE: L'uso della parola I  
La battaglia di Argonne

DALI': Sogno causato dal volo di un'ape

**DER BLAUE REITER** (caratteri generali)

MARC: I cavalli azzurri

KANDINSKIJ: Composizione VI

KLEE: Adamo e la piccola Eva  
Il viaggio in Egitto

MONDRIAN: L'albero rosso  
Mulini

**ARCHITETTURA RAZIONALISTICA**

GROPIUS: Bauhaus

LES CORBUSIER: Villa Savoye  
La cappella di Rochamp

### **ARCHITETTURA ORGANICA**

WRIGHT: Casa sulla cascata  
Museo Guggenheim

### **ARCHITETTURA FASCISTA**

TERRAGNINI e PIACENTINI (solo in generale)

MICHELUCCI: Stazione di Firenze  
Chiesa dell'autostrada

### **METAFISICA (caratteri generali)**

DE CHIRICO: Le Muse inquietanti  
L'enigma dell'ora

CARRA': La Musa metafisica

MORANDI: Natura morta metafisica + Natura morta 1918

### **L'ECOLE DE PARIS (caratteri generali)**

CHAGALL: Parigi dalla finestra  
L'anniversario

MODIGLIANI: Bambina in blu  
Jeanne Hébuterne

### **ARTE INFORMALE IN ITALIA (caratteri generali)**

BURRI: Sacco e Rosso

FONTANA: Concetto spaziale, Teatrino

### **NEW DADA (caratteri generali)**

**POP ART** (caratteri generali)

WARHOL: Green Cola-Cola Bottles  
Marilyn Monroe  
Minestra in scatola Campbell's

LICHTENSTEIN: M-Maybe

**INDUSTRIAL DESIGN:** La vespa

Ivrea, / / 2016

prof.ssa ABIUSO Donatina

Rappresentanti: