

## **Liceo Scientifico "A. Gramsci " Ivrea**

**Anno scolastico 2015/ 2016      prof.ssa ABIUSO Donatina**

**Piano di lavoro svolto per la materia di Disegno e Storia Dell'Arte -Classi 4<sup>F</sup> S.A**

### **CONTENUTI.**

Metodi e tecniche di rappresentazione grafica, uso del colore.

- Metodi di rappresentazione (proiezioni ortogonali; assonometria; prospettiva).
- Tecniche di rappresentazione (matite; pastelli; penne a china ).
- AUTOCAD 3 D

Principi di Storia dell'Arte, della tecnica costruttiva e dell'evoluzione dell'architettura, della città, dei procedimenti tecnologici

Argomenti di Storia dell'Arte:

- Ripasso periodo rinascimentale
- Il Barocco
- Il Neoclassicismo
- Il Romanticismo
- Il Realismo
- Il fenomeno dei Macchiaioli

### **PROGRAMMA I QUADRIMESTRE**

#### **DISEGNO**

- Prospettiva centrale, ripasso e approfondimento.
- Esercitazioni di elementi architettonici con AUTOCAD 3D ( 4 lezioni )

#### **STORIA DELL'ARTE**

- Ripasso periodo rinascimentale.
- Il Barocco (pittura, scultura ed architettura).

## **PROGRAMMA II QUADRIMESTRE**

### **DISEGNO**

- Prospettiva accidentale, vari metodi di rappresentazione ( punti di fuga,punti di misura.)
- Esercitazioni di elementi architettonici con AUTOCAD 3D ( 4 lezioni )

### **STORIA DELL'ARTE**

- Il Neoclassicismo (pittura, scultura ed architettura)
- Il Vedutismo ( Canaletto, Guardi, Bellotto )
- Il Romanticismo e il Realismo (pittura)
- Il Realismo (Courbet)
- I Macchiaioli (Fattori, Lega)

**Ore settimanali di lezione: 2**

**Ore annuali di lezione: 66**

**Testo utilizzato:** Il Cricco di Teodoro “ Itinerario nell’arte “ (versione verde) volume 2 e volume 3

Ivrea ,25/05/2016

prof.ssa ABIUSO Donatina