

## PROGRAMMA SVOLTO

### ITALIANO

Anno scolastico: 2018-2018

Classe: 3P E.S.

- Nascita della letteratura in diverse lingue volgari e la lirica del Duecento in Italia  
Letteratura delle origini  
Fin'amor e poesia trobadorica  
Guglielmo d'Aquitania  
Chanson de geste, Romanzo cortese-cavalleresco  
Il romanzo cortese, il ciclo bretone: re Artù e i cavalieri della tavola rotonda  
Chretien de Troyes: Perceval e Lancillotto  
Scuola poetica siciliana  
Poesia comico-realistica dei chierici vaganti nel XII secolo; i Carmina Burana del XIII secolo  
Letteratura religiosa  
Jacopo da Lentini  
Guido Guinizzelli  
Guido Cavalcanti  
Guittone d'Arezzo  
Poesia dello Stilnovo
- Dante Alighieri
- Rapporto tra biografia e opera  
La Vita nuova  
Cenni su De Monarchia e Convivio  
Rime dantesche  
La Divina Commedia: la configurazione fisica e morale dell'oltretomba dantesco  
Inferno: canti I, II, III, V, VI, XXI, XIII, XXVI, XXX, XXXIII
- Francesco Petrarca  
Il nuovo ruolo dell'intellettuale  
Brani scelti  
Il Canzoniere  
Liriche scelte
- Giovanni Boccaccio  
Il Decameron  
Il proemio  
La peste a Firenze  
Novelle scelte
- L'età umanistica e del Rinascimento  
Pico della Mirandola
- Niccolò Machiavelli  
Il Principe  
Brani scelti
- Ludovico Ariosto  
L'Orlando furioso  
Brani scelti

- Educazione linguistica  
Esercizi di analisi del testo  
Produzione di testi di tipo argomentativo, scritto e orale  
Esercizi di esposizione orale

Ivrea, 07/07/2019

Docente:

Irene Serracchioli

Studenti: