

PROGRAMMA SVOLTO

ITALIANO

Anno scolastico: 2018-2018

Classe: 3P E.S.

- Nascita della letteratura in diverse lingue volgari e la lirica del Duecento in Italia
Letteratura delle origini
Fin'amor e poesia trobadorica
Guglielmo d'Aquitania
Chanson de geste, Romanzo cortese-cavalleresco
Il romanzo cortese, il ciclo bretone: re Artù e i cavalieri della tavola rotonda
Chretien de Troyes: Perceval e Lancillotto
Scuola poetica siciliana
Poesia comico-realistica dei chierici vaganti nel XII secolo; i Carmina Burana del XIII secolo
Letteratura religiosa
Jacopo da Lentini
Guido Guinizzelli
Guido Cavalcanti
Guittone d'Arezzo
Poesia dello Stilnovo
- Dante Alighieri
- Rapporto tra biografia e opera
La Vita nuova
Cenni su De Monarchia e Convivio
Rime dantesche
La Divina Commedia: la configurazione fisica e morale dell'oltretomba dantesco
Inferno: canti I, II, III, V, VI, XXI, XIII, XXVI, XXX, XXXIII
- Francesco Petrarca
Il nuovo ruolo dell'intellettuale
Brani scelti
Il Canzoniere
Liriche scelte
- Giovanni Boccaccio
Il Decameron
Il proemio
La peste a Firenze
Novelle scelte
- L'età umanistica e del Rinascimento
Pico della Mirandola
- Niccolò Machiavelli
Il Principe
Brani scelti
- Ludovico Ariosto
L'Orlando furioso
Brani scelti

- Educazione linguistica
Esercizi di analisi del testo
Produzione di testi di tipo argomentativo, scritto e orale
Esercizi di esposizione orale

Ivrea, 07/07/2019

Docente:

Irene Serracchioli

Studenti: