

Liceo scientifico A. Gramsci – Ivrea
Classe 3E S.A.
Prof.ssa Franca Fulvia Trevisan

Programma svolto di **Disegno e Storia dell'Arte**
Anno scolastico 2017-2018

Disegno:

Modulo 1 Il disegno con Autodesk Autocad in 2D e in 3D, conoscenza ed uso dei principali comandi per l'esecuzione di disegni in 2D e in 3D

Modulo 2 La rappresentazione in prospettiva centrale di figure piane. Esercitazioni grafiche con uso del colore e con l'utilizzo di Autodesk- Autocad 2D.

Modulo 3 Il disegno architettonico : lettura e conoscenza degli elaborati fondamentali , planimetrie, piante, prospetti e sezioni. Costruzione geometrica di una copertura a falde, partendo dall'ipotesi di conservare la stessa altezza di gronda su tutte le facciate dell'edificio (piante, prospetti e assonometrie) utilizzando Autodesk-Autocad 2D .

Modulo 4. La prospettiva accidentale , esercitazioni grafiche di figure piane, solidi, e el. architettonici con Autodesk-Autocad 2D.

Storia dell'arte

Modulo 1 Giotto, caratteri generali della sua arte e analisi di alcune sue opere

Modulo 2 Il primo Rinascimento in Italia : caratteri generali ed analisi di alcune opere di Ghiberti, Brunelleschi, Masaccio, Donatello, Beato Angelico, Paolo Uccello.

Modulo 3 La figura dell'umanista, un esempio Leon Battista Alberti(i trattati, Il tempio Malatestiano a Rimini, facciate di Palazzo Rucellai e di S. Maria Novella a Firenze.)Piero della Francesca, analisi di alcune opere.

Modulo 4 Il pieno Rinascimento: A. del Verrocchio, S. Botticelli, il Perugino, Antonello da Messina, Andrea Mantegna, Il Bramante, analisi di alcune opere.

Modulo 5 La città ideale, gli esempi di Pienza, Urbino e Ferrara.

Modulo 6 I grandi artisti del Rinascimento italiano: Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, Raffaello Sanzio, analisi di alcune loro opere.

Modulo 6 Il Rinascimento nell'Italia del nord : Giorgione, Tiziano, Correggio, analisi di alcune opere.

Ivrea, 3 giugno 2018

L'insegnante: prof.ssa Franca Fulvia Trevisan

Gli studenti/ le studentesse :