

Liceo Scientifico Statale A. Gramsci di Ivrea
Anno scolastico 2017-2018
Classe 4 P
Piano di lavoro annuale di Scienze Umane
Prof. ssa Elisa Minellono

OBIETTIVI

Orientarsi con i linguaggi propri della cultura nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le relazioni istituzionali in ambito sociale, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori.

- Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.
- Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del cosiddetto “terzo settore”.
- Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali.
- Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale.

Conoscenze

Conoscere in modo approfondito gli argomenti proposti
Conoscere il lessico specifico della disciplina

Competenze e Capacità

Indicare e distinguere i principali nuclei tematici trattati
Saper inquadrare con consapevolezza i contenuti affrontati in rapporto alle aree di riferimento

Dimostrare l'uso appropriato della terminologia e del lessico per definire i concetti connessi ai temi trattati

Cooperare e sviluppare l'attitudine a comunicare nel gruppo classe

Raggiungere attraverso *il fare* una maggiore padronanza delle conoscenze

METODOLOGIE DI LAVORO

Lezione frontale interattiva
Discussioni e dibattiti guidati
Esercitazioni
Lettura ed analisi critica di articoli e brani significativi

METODOLOGIE DI VERIFICA

Strumenti

Colloqui individuali o in piccoli gruppi
Questionari
Brevi relazioni scritte
Verifiche scritte strutturate (domande aperte o chiuse) e non strutturate (analisi testuale)

Criteri

Attenzione, partecipazione, interesse e puntualità nel rispetto delle consegne
Capacità di esporre con il lessico specifico
Capacità di analizzare un argomento e formulare un problema
Capacità di sintetizzare e di riflettere criticamente su un tema

Si svolgeranno, se necessario, ore di recupero in itinere.

Il numero e la tipologia di verifica rispetta i criteri dati dal Collegio docenti e dal Dipartimento di Scienze Umane (due o tre valutazioni a quadrimestre, di cui almeno una orale).

CONTENUTI DI ANTROPOLOGIA

Lo studente dovrà acquisire le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprendere le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico.

E' prevista la lettura di un classico degli studi antropologici, eventualmente anche in forma antologizzata.

1. PENSARE, COMUNICARE, CONOSCERE

- Pensiero concreto e pensiero astratto
- Comunicazione orale e comunicazione scritta
- Questioni di intelligenza
- Parola e mondo
- Scrittura, oralità e memoria
- I media e la nuova "comunicazione globale"
- La classificazione del mondo
- Tempo e spazio: due categorie della mente umana

2. L'IDENTITA': PERSONE, ETNIE, CLASSI E CASTE

- La questione dell'identità
- Il corpo
- La "persona"
- Sesso e genere
- Emozioni e sentimenti come elementi costitutivi del sé.
- Identità e alterità collettive

3. LA PARENTELA

- Consanguineità e affinità
- Diagrammi di parentela
- La discendenza
- Le terminologie di parentela
- Affinità e matrimonio

Testo adottato: *Antropologia*, di Ugo Fabietti, Einaudi, 2012.

CONTENUTI DI SOCIOLOGIA

1. L'EVOLUZIONE DEL PENSIERO SOCIOLOGICO DAL NOVECENTO AI GIORNI NOSTRI

La migrazione della sociologia in America
W. Thomas, F. Znaniecki e il contadino polacco
T. Parsons e lo struttural-funzionalismo
La sociologia e la società industriale avanzata
L'approccio fenomenologico e le sociologie "micro"
Il ritorno della sociologia in Europa
Il postmoderno e la globalizzazione

2. DISUGUAGLIANZA, STRATIFICAZIONE E CONFLITTO

2.1.IL POTERE E LA DISUGUAGLIANZA

La distribuzione del potere nella società
Il concetto di potere
Il potere e l'autorità
Il potere come poter fare
La disuguaglianza e la sua complessità
Le differenze tra individui

2.2.LA STRATIFICAZIONE SOCIALE

La stratificazione e la mobilità
Lo status dell'individuo
Le classi sociali. I ceti sociali
La stratificazione prodotta dalla distribuzione pubblica delle risorse
La cultura dominante e le subculture

2.3.DEVIANZA CRIMINALITA' E CONTROLLO SOCIALE

La stratificazione e l'ordine sociale
Il conflitto sociale
La devianza
La criminalità
La carriera deviante
Il controllo sociale

3. I PROCESSI DI SOCIALIZZAZIONE

3.1 IDENTITA' E SOCIALIZZAZIONE

La trasmissione del patrimonio culturale
I meccanismi della socializzazione
La formazione dell'identità personale
Socializzazione primaria e socializzazione secondaria
La socializzazione in alcuni contesti particolari
I modelli interpretativi

3.2 LE AGENZIE DI SOCIALIZZAZIONE

La socializzazione formale e la socializzazione informale
La famiglia come soggetto sociale

La famiglia come agenzia di socializzazione
La scuola
I mass media
Il gruppo dei pari

Si prevede una visita al Museo del Carcere *Le Nuove* di Torino per approfondire il tema dell'istituzione totale e del Museo *Lombroso* di Torino per approfondire il tema della devianza.

Testo adottato: *Sociologia*, di P. Volonté, M. Magatti, C. Lunghi, E. Mora, Einaudi, 2012.

CONTENUTI DI METODOLOGIA DELLA RICERCA

FARE RICERCA

COME SI PROGETTA UNA RICERCA

Come nasce una ricerca

Definire l'oggetto di studio

Elaborare il disegno di ricerca

SCELTE E PROBLEMI DELLA RICERCA

Ricerca quantitativa o qualitativa

Ricerca pura e ricerca azione

Problemi della ricerca

Testo adottato: *Metodologia oggi Metodi, strumenti, problemi della ricerca*, di Adele Bianche e Parisio Di Giovanni, Paravia, 2011.