

Piano di lavoro di Lingua e letteratura italiana

Classe 1A Scientifico

Docente: Prof.ssa Carolina Arbore

CONOSCENZE

- Sviluppare le quattro abilità:
 - ascoltare
 - parlare
 - leggere
 - scrivere

- Conoscere in modo articolato e approfondito il sistema linguistico nei suoi aspetti formali, funzionali e semantici.

COMPETENZE

- Sviluppare le abilità riguardanti l'uso della lingua, nella produzione orale e scritta, in relazione agli scopi e alle modalità richieste dalle varie situazioni.

- Distinguere e analizzare i vari tipi di testo e messaggio e orientarsi tra diversi generi letterari.

CAPACITÀ

Analizzare e produrre autonomamente testi di genere diverso.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali e dialogate; esercizi di lettura globale, selettiva, approfondita; esercizi di titolazione, divisione in sequenze, riassunti, schedature, parafrasi, composizioni guidate, analisi testuali, eventuale uso di audiovisivi.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Analisi e produzione di testi, esercizi di comprensione, questionari a risposta aperta e a risposta multipla, esercizi di completamento, test di grammatica, interrogazioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove scritte: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, competenza lessicale, scelta del registro adeguato alla situazione comunicativa, pertinenza dei contenuti, articolazione del pensiero, coerenza e coesione del messaggio, organizzazione dei dati in modo originale e creativo.

Prove orali: conoscenza e pertinenza dei contenuti, espressione formalmente corretta e adeguata al contesto, competenza lessicale, capacità di analisi e di sintesi, di deduzione, di collegamento, organizzazione dei dati in modo personale.

CONTENUTI

I QUADRIMESTRE

UNITÀ I IL TESTO NARRATIVO struttura del testo narrativo, personaggi, spazio e tempo, narratore e patto narrativo, punto di vista o focalizzazione, lingua e stile

UNITÀ II GRAMMATICA ripasso di ortografia e punteggiatura analisi grammaticale (in particolare il verbo e il pronome)

UNITÀ III EPICA lettura, analisi e commento di brani di epica

UNITÀ IV IL TESTO DESCRITTIVO

II QUADRIMESTRE

UNITÀ V IL TESTO NARRATIVO-DESCRITTIVO

UNITÀ VI IL RIASSUNTO

UNITÀ VII GRAMMATICA analisi logica

UNITÀ VIII IL TESTO NARRATIVO i generi letterari

UNITÀ IX EPICA lettura, analisi e commento di brani di epica

UNITÀ X IL TESTO ESPOSITIVO

Lettura e commento di opere di narrativa.

Testi adottati:

B. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile, *Il più bello dei mari*, vol. A, Paravia

P. Biglia, *Il più bello dei mari*, vol. C, Paravia

L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, *Il bello dell'italiano*, Ed. Scolastiche Bruno Mondadori