

DOCENTE: M.Cristina Gagliardi

INDIRIZZO : Economico Sociale

CLASSE: Quarta P

A.S. 2017- 2018

Piano di lavoro di Inglese

FINALITA' GENERALI

- ampliamento e potenziamento delle competenze comunicative
- sviluppo e consolidamento delle quattro abilità fondamentali (comprensione e produzione orali e scritte)
- sviluppo dell'analisi comparativa delle lingue e delle culture

OBIETTIVI SPECIFICI OPERATIVI

- analisi di testi su argomenti di tipo socio economico e letterario
- potenziamento e ampliamento delle quattro abilità fondamentali e delle abilità integrate
- acquisizione del lessico specifico dell'area socio - economica
- potenziamento delle capacità di decodificazione di testi specifici
- sistematizzazione di strutture morfo-sintattiche con particolare attenzione *a quelle più ricorrenti* nei testi specifici
- approfondimento delle tecniche di lettura e comprensione, sia del linguaggio specifico della letteratura per bambini, sia del linguaggio dei testi di tipo divulgativo

METODI

L'insegnamento sarà basato su un metodo misto (funzionale-comunicativo e strutturale) con l'introduzione dell'analisi contrastiva.

A tale scopo verranno proposti testi o dialoghi funzionali al consolidamento lessicale e grammaticale, all'ampliamento delle conoscenze specifiche e allo sviluppo delle abilità di base e integrate.

Per quanto riguarda il testo letterario, l'analisi sarà condotta con riferimento agli aspetti tecnico-formali, al messaggio dell'autore ed ai nodi tematici. I contenuti disciplinari verranno ordinati in unità didattiche relative all'analisi di testi di vario genere (letterario o di argomento attinente all'indirizzo), allo sviluppo delle abilità linguistiche e all'arricchimento lessicale.

STRUMENTI: Oxenden, Latham – König, Seligson “New English Files Intermediate”
Oxford U.P.,2006
Spiazzi, Tavella, Layton “Compact Performer- Culture and Literature”,
Zanichelli,2015
Note e dispense fornite dall’insegnante
Cassette inerenti al testo
Dvd in lingua originale

CONTENUTI SU “English File Intermediate” UNIT 3 - 6:

- Auxiliary verbs – Questions – Short answers
- Present tenses – State Verbs – Passive
- Past tenses: Simple – Continuous – Perfect – Used to
- Advice, Obligation and Permission – Modals and Related Verbs
- Future Forms
- Usually and Used to
- Future Possibilities: May – Might – Could
- Free Time Activities
- Word Formation
- Phrasal Verbs
- Conditionals 1,2
- Positive and Negative Adjectives
- Word Building: Prefixes and Suffixes

CONTENUTI LETTERARI su” Performer Compact Culture and Literature”:

- Shakespeare and Elizabethan Theatre
- The Puritans
- Industrial Revolution
- Defoe, Fielding, Swift
- The Gothic Novel
- Romanticism
- Lettura dei romanzi “Camera con Vista” e “Fahrenheit 451”, testo integrale in italiano e analisi in classe in lingua inglese

VERIFICHE E VALUTAZIONE:

Verranno somministrate verifiche grammaticali e test di diversa tipologia per quanto riguarda i contenuti letterari (questionari, brevi saggi, test a risposta chiusa). Le abilità di comprensione e produzione saranno verificate attraverso *reading comprehension* e questionari.

La lingua orale sarà valutata sia attraverso controlli quotidiani, sia con interrogazioni formali.

Saranno altresì oggetto di valutazione la partecipazione, gli interventi e le discussioni scaturiti dalla lettura di articoli, dalla visione di film e dalle attività a gruppi.