

OBIETTIVI E COMPETENZE

1. Acquisire consapevolezza del significato della riflessione filosofica intesa come interrogazione costante, attraverso l'argomentazione e la concettualizzazione, della conoscenza umana, del senso dell'essere e dell'esistere, del rapporto tra soggettività e totalità.
2. Acquisire una conoscenza dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.
3. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi e delle interpretazioni possibili.
4. Orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: ontologia, etica, gnoseologia, logica, rapporto tra filosofia e tradizioni religiose, rapporto tra filosofia e sapere scientifico, rapporto tra filosofia, arte e letteratura, rapporto tra libertà e potere nel pensiero politico (quest'ultimo problema si lega allo sviluppo delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione).
5. Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.
6. Cogliere la specificità della filosofia, apprendendone il lessico, imparando a comprendere e ad esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio.
7. Acquisire un efficace e personale metodo di studio.

CONTENUTI

- 1) **Kant e il criticismo:** riepilogo sulla *Critica della ragion pura* e sul problema della conoscenza; la *Critica della ragion pratica* e la questione dell'agire; la *Critica del giudizio* e il giudizio riflettente.
- 2) **Post-kantismo e romanticismo tedesco:** dalla filosofia del "limite" all'apertura all'Assoluto; caratteri generali dell'idealismo.
- 3) **Fichte e il soggettivismo assoluto:** i nodi irrisolti del criticismo kantiano; i principi della *Dottrina della Scienza*.
- 4) **Hegel e la dialettica:** le critiche a Fichte e Schelling; astratto, concreto e Assoluto; *aufheben*, scissione e riconciliazione; la *Fenomenologia dello Spirito* (Coscienza, Autocoscienza e Ragione); l'*Enciclopedia* (Caratteri generali della Logica; diritto, moralità ed eticità).
- 5) **La sinistra hegeliana:** caratteri generali; Feuerbach e il materialismo antropologico.
- 6) **L'anti-hegelismo nell'Ottocento:** Schopenhauer (il rapporto con Kant e il tema del noumeno, caratteri e manifestazioni della volontà); Kierkegaard (gli stadi della vita, i concetti di possibilità, scelta e angoscia).
- 7) **Marx:** la critica a Feuerbach; il rapporto con Hegel, la dialettica e il concetto di alienazione; il materialismo storico (struttura e sovrastruttura); borghesia, proletariato, lotta di classe; il *Capitale* (merce, lavoro, plusvalore, caduta tendenziale del saggio di profitto); le opere storiche e la società comunista.
- 8) **Nietzsche:** apollineo e dionisiaco; metodo genealogico e concezione morale; la morte di Dio e il concetto di *übermensch*; la trasvalutazione dei valori e l'eterno ritorno; nichilismo e volontà di potenza.

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. GRAMSCI" - IVREA
PROGRAMMAZIONE a.s. 2017/2018- CLASSE: 5^a sez. F
DOCENTE: Dario Malinconico DISCIPLINA: Filosofia

- 9) **Freud:** rivoluzione psicoanalitica, scomposizione della personalità e topiche; l'eredità del freudismo.
- 10) **Il positivismo:** caratteri generali; Comte e la legge dei tre stadi.
- 11) **Heidegger:** fenomenologia ed esistenzialismo; *Essere e tempo* (il *Dasein*, l'*essere-nel-mondo*, esistenza inautentica ed autentica, cura, angoscia, morte e temporalità).
- 12) **L'epistemologia nel Novecento:** Wittgenstein (pensiero e linguaggio); Popper (il principio di falsificabilità).
- 13) **Il pensiero politico novecentesco:** Arendt e l'analisi del totalitarismo; Croce e la storia come pensiero e come azione; Foucault e la biopolitica.

Strumenti di valutazione

Verifiche scritte (volte anche a valutare l'uso del lessico disciplinare)

1. Trattazione sintetica di argomenti
2. Quesiti a risposta singola
3. Tema, articolo di giornale, saggio breve
4. Quesiti a risposta multipla

Verifiche orali (volte anche a valutare l'uso del lessico disciplinare)

1. Domande specifiche su periodi o autori
2. Analisi e commento di testi
3. Riflessioni personali su autori o documenti studiati

Criteri di valutazione

1. Attenzione, partecipazione, rispetto delle consegne
2. Contestualizzazione dei contenuti acquisiti con terminologia disciplinare
3. Padronanza della materia e approccio critico agli argomenti
4. Elaborazione di soluzioni personali

Metodologie didattiche

1. Formulazione di problemi ed enucleazione di temi mediante il dialogo docente-alunni
2. Ricostruzione degli elementi essenziali delle diverse concezioni
3. Analisi e discussione delle posizioni dei singoli pensatori attraverso scelte antologiche
4. Lezione frontale-interattiva
5. Brainstorming
6. E-learning (compatibilmente con i tempi di sperimentazione e le piattaforme attivate in seno al Liceo).

Strumenti di lavoro

1. Manuale
2. Testi scelti
3. Sussidi multimediali
4. Mappe concettuali

LIBRO DI TESTO: N. Abbagnano – G. Fornero, *L'ideale e il reale*, voll. 2-3, Pearson