

Liceo Scientifico "A. Gramsci"
Anno scolastico 2015-16
Classe: V M
Insegnante: prof. COELLO Nadia
LINGUA e LETTERATURA LATINA
CONTENUTI

L'età giulio-claudia

Seneca

E' davvero breve il tempo della vita?

De brevitate vitae, 1, 1-4

Il valore del passato

De brevitate vitae, 10,2-5

La galleria degli occupati

De brevitate vitae, 12,1-7; 13, 1-3

L'angoscia esistenziale

De tranquillitate animi, 2,6-9

Riappropriarsi di sé e del proprio tempo

Epistulae ad Lucilium, I

Come trattare gli schiavi

Epistulae ad Lucilium, 47, 1-4

Libertà e schiavitù sono frutto del caso

Epistulae ad Lucilium, 47, 10-11

La felicità consiste nella virtù

De vita beata,

De brevitate vitae: lettura integrale

Petronio

Trimalchione entra in scena

Satyricon, 32-33

La presentazione dei padroni di casa

Satyricon, 37,1 - 38, 5

I commensali di Trimalchione

Satyricon, 41, 9- 42; 44

Il testamento di Trimalchione

Satyricon, 71, 1-8;11-12

La matrona di Efeso

Satyricon, 110, 6- 112

L'età dei Flavi

Quintiliano

Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale	<i>Institutio oratoria</i> , I, 2, 1-2; 4- 8
Vantaggi dell'insegnamento collettivo	<i>Institutio oratoria</i> , 1, 2, 18-22
L'importanza della ricreazione	<i>Institutio oratoria</i> , I, 3, 8-12
Il maestro ideale	<i>Institutio oratoria</i> , II, 2, 4-8
Ricreazione e gioco (fotocopia)	<i>Institutio oratoria</i> , I, 3, 8-11
No alle punizioni corporali (fotocopia)	<i>Institutio oratoria</i> , I, 3, 14-16

L'età di Traiano e di Adriano

Tacito

La prefazione	<i>Agricola</i> , 3
Denuncia dell'imperialismo romano	<i>Agricola</i> , 30 - 31, 3
Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani	<i>Germania</i> , 4
Nerone e l'incendio di Roma	<i>Annales</i> , XV, 38- 39
La persecuzione dei cristiani	<i>Annales</i> , XV, 44, 2-5

Dall'età degli Antonini ai regni romano-barbarici

Agostino

L'incipit delle Confessioni	<i>Confessiones</i> , I, 1, 1
Il furto delle pere	<i>Confessiones</i> , II, 4, 9

Testo adottato:

G. Garbarino – L. Pasquariello, *Veluti flos*, voll. 1-2, Paravia