

HISTOIRE DNL - ESABAC

Piano di lavoro anno scolastico 2019/2020

Prof. Luisa Sarlo

Classe 3 P

Indirizzo Scienze Umane - opzione Economico Sociale

Dal Decreto ministeriale N. 95 dell'8 febbraio 2013

- Il programma comune di storia del dispositivo per il doppio rilascio del diploma di Baccalauréat e d'Esame di Stato mira a costruire una cultura storica comune ai due Paesi, a fornire agli studenti gli strumenti per la comprensione del mondo contemporaneo e a prepararli ad esercitare la propria responsabilità di cittadini.
- Il programma sarà realizzato nel corso del triennio precedente all'esame finale. Ogni Paese ne suddividerà i contenuti secondo le proprie specificità organizzative.
- L'esame e la valutazione di storia vertono solo sui contenuti del programma di storia insegnati nel corso dell'ultimo anno.
- Il programma è incentrato sulla storia dell'Italia e della Francia, nelle loro relazioni reciproche e ricollocate nel contesto storico della civiltà europea e mondiale.

Il piano di studi della scuola italiana è integrato a partire dal primo anno del secondo biennio della scuola secondaria superiore. Il curriculum deve prevedere lo studio di una disciplina non linguistica insegnata in lingua francese ( 2 ore per ogni anno del secondo biennio e dell'ultimo anno); **la d.n.i. per tutti è storia.**

L'esame di stato in Italia è integrato con una quarta prova scritta di lingua e letteratura francese e di

**d.n.i.** ( 6 ore complessive di cui 4 per la prova di lingua e letteratura francese e 2 per la **prova di storia in francese**)

### **FINALITA' E OBIETTIVI DEL PROGETTO ESABAC ( D.M. 95/2013, ALL. 2 )**

Le principali **FINALITA'** dell'insegnamento della **STORIA** nel dispositivo per il doppio rilascio del diploma di Baccalauréat e d'Esame di Stato sono di **tre** ordini:

- **culturali:** l'insegnamento della storia assicura la trasmissione di riferimenti culturali. Concorre in questo modo alla formazione di un'identità ricca, diversificata e aperta al prossimo. Permette agli studenti di potersi meglio di potersi meglio collocare nel tempo, nello spazio e in un sistema di valori a fondamento della società democratica, così come di prendere coscienza della diversità e della ricchezza delle civiltà di ieri e di oggi.
- **intellettuali:** l'insegnamento della storia stimola la curiosità degli studenti e fornisce loro i fondamentali strumenti intellettuali di analisi e comprensione delle tracce e delle modalità dell'azione umana. Insegna loro a sviluppare logicamente il pensiero, sia allo scritto che all'orale contribuendo pienamente al processo di acquisizione della lingua francese (o italiana) e a quello di altre forme di linguaggio;
- **civiche:** l'insegnamento della storia fornisce agli studenti i mezzi per lo sviluppo individuale e per l'integrazione nella società. Li prepara a esercitare lo spirito critico e la capacità di giudizio. Permette di comprendere le modalità dell'agire umano nella storia e nel tempo presente. Mostra

che i progressi della civiltà sono spesso il risultato di conquiste, di impegno e di dibattiti, suscettibili di essere rimessi in causa e che richiedono una continua vigilanza nella società democratica.

### **L'insegnamento della storia si prefigge le seguenti FINALITÀ':**

- comprendere i fenomeni storici evidenziandone le origini, il ruolo degli attori principali e dei diversi fattori ricollocandoli nel loro contesto;
- comprendere l'approccio storiografico accertandosi dei fatti, ricercando, selezionando e utilizzando le fonti;
- cogliere i punti di vista e i riferimenti ideologici impliciti nel processo di elaborazione della storia;
- porsi domande, individuare le problematiche fondamentali e stabilire le relazioni tra fenomeni ed eventi storici ricollocati nel loro contesto;
- cogliere le relazioni tra i fatti, gli eventi, i movimenti ideologici nella loro dimensione diacronica e sincronica;
- percepire e comprendere le radici storiche del presente;
- interpretare con spirito critico il patrimonio di conoscenze acquisite, anche attraverso la lettura e l'analisi diretta dei documenti;
- praticare una cittadinanza attiva attraverso l'esercizio dei diritti e il rispetto dei doveri in una prospettiva di responsabilità e solidarietà;
- esercitare la cittadinanza a livello locale, nazionale e mondiale basata sui valori comuni compresi nella Costituzione dei due Paesi e nella Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Al termine del triennio, lo studente dovrà essere in grado di:

1. utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni;
2. utilizzare le nozioni e il vocabolario storico in lingua francese (per gli studenti italiani);
3. ricollocare gli eventi nel loro contesto storico (politico, economico, sociale, culturale, religioso ecc.);
4. padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per identificare e descrivere continuità e cambiamenti;
5. esporre in forma scritta e orale i fenomeni studiati. In particolare, per quanto riguarda la forma scritta, lo studente dovrà dimostrare di saper sviluppare la propria argomentazione coerentemente con la traccia iniziale; padroneggiare le proprie conoscenze relative ai nuclei fondanti del programma utilizzando un approccio sintetico; addurre esempi pertinenti;
6. leggere e interpretare documenti storici; mettere in relazione, gerarchizzare e contestualizzare le informazioni contenute in documenti orali o scritti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc.);
7. dar prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti;
8. padroneggiare l'espressione in lingua francese per gli studenti italiani.

## **PROGRAMMA**

### **Fondamenti del mondo contemporaneo e della storia europea**

#### **I. – L’eredità culturale: dal passato all’età moderna**

##### **Tema 2 – Il Mediterraneo nel XII e XIII secolo: un crocevia di civiltà**

I fondamenti religiosi (giudaismo, cattolicesimo, ortodossia, islamismo).

Gli scambi e i flussi commerciali.

Le influenze culturali.

I confronti politici e militari.

##### **Tema 3 – Umanesimo, Rinascimento e nuovi orizzonti: una diversa visione**

dell’uomo e del mondo

L’uomo del Rinascimento: uno studio di caso a scelta (a partire dall’opera di un artista o di uno scrittore).

Il nuovo mondo: uno studio di caso (i viaggi di Cristoforo Colombo).

Scissione e rinnovamento della cristianità: la Riforma.

##### **Tema 4 – Il nuovo universo politico nato dalla Rivoluzione Francese**

La Francia in rivoluzione: date, immagini e simboli dal 1789 al 1804.

Gli effetti della Rivoluzione Francese in Italia

Tre esperienze politiche: monarchia costituzionale, repubblica democratica, impero.

La modernizzazione politica e sociale: i limiti e l’impatto in Europa.

### **Strumenti di valutazione**

Verifiche scritte

- Studio e analisi di un dossier di documenti

Verifiche orali

- analisi di documenti
- relazioni su autori o documenti studiati
- lettura e commento di un testo storico