

**Liceo Scientifico Statale A. Gramsci di Ivrea**

**Anno scolastico 2019-2020**

**Classe 3 I SU**

**Piano di lavoro annuale di Scienze Umane (Psicologia, Pedagogia, Sociologia e Antropologia culturale)**

**Prof. ssa Elisa Minellono**

**OBIETTIVI**

Orientarsi con i linguaggi propri delle scienze umane, nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le relazioni educative, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le forme istituzionali in ambito socio-educativo, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori. In particolare:

- padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
- sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

Conoscenze

Conoscere in modo approfondito gli argomenti proposti, con attenzione ai collegamenti pluridisciplinari

Conoscere il lessico specifico delle discipline

Competenze e Capacità

Indicare e distinguere i principali nuclei tematici trattati

Saper inquadrare con consapevolezza i contenuti affrontati in rapporto alle aree di riferimento

Dimostrare l'uso appropriato della terminologia e del lessico per definire i concetti connessi ai temi trattati

Cooperare e sviluppare l'attitudine a comunicare nel gruppo classe

Raggiungere attraverso *il fare* una maggiore padronanza delle conoscenze

**METODOLOGIE DI LAVORO**

Lezione frontale interattiva

Discussioni e dibattiti guidati

Esercitazioni

Lettura ed analisi critica di articoli e brani significativi

## **METODOLOGIE DI VERIFICA**

### Strumenti

- Colloqui individuali o in piccoli gruppi
- Questionari
- Brevi relazioni scritte

### Criteri

- Attenzione, partecipazione, interesse e puntualità nel rispetto delle consegne
- Capacità di esporre con il lessico specifico
- Capacità di analizzare un argomento e formulare un problema
- Capacità di sintetizzare e di riflettere criticamente su un tema

Si svolgeranno, se necessario, ore di recupero in itinere (da sei a otto ore).

Il numero e la tipologia di verifica rispetta i criteri dati dal Collegio docenti e dal Dipartimento di Scienze Umane (quattro valutazioni a quadrimestre, di cui almeno una orale).

## **CONTENUTI DI PEDAGOGIA**

Rappresentare i luoghi e le relazioni educative attraverso le quali nelle età antiche si è compiuto l'evento educativo, in relazione con la storia delle civiltà. La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento a Tommaso d'Aquino, Erasmo, Vittorino da Feltre, Comenio, Locke.

### **1. L'EDUCAZIONE E LA SCOLASTICA**

- Le scuole universitarie e la Scolastica
- L'idea pedagogica di Tommaso d'Aquino

### **2. L'EDUCAZIONE UMANISTICA**

- L'ideale educativo umanistico
- Coluccio Salutati, Pier Paolo Vergerio, Leon Battista Alberti
- Guarino Guarini
- Vittorino da Feltre
- Erasmo da Rotterdam

### **3. L'EDUCAZIONE NELL'EPOCA DELLA RIFORMA E DELLA CONTRORIFORMA**

- Lutero e l'educazione nella riforma protestante
- L'educazione dei Gesuiti  
I. di Loyola, Antoniano e Calasanzio (cenni)

### **4. L'EDUCAZIONE POPOLARE E BORGHESE**

- L'idea pedagogica di Comenio
- L'idea pedagogica di Locke

Testo adottato: *La prospettiva pedagogica Dalla Scolastica al Positivismo*, di U. Avalle e M. Maranzana, Paravia, 2016.

## **CONTENUTI DI PSICOLOGIA**

Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conoscere gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. E' prevista la lettura di testi originali di autori significativi quali Freud, Bruner, Piaget, Vygotskij.

### **1) I METODI DI RICERCA IN PSICOLOGIA**

#### **L'osservazione**

- L'osservazione diretta e indiretta
- Scopi e mezzi dell'osservazione

I limiti dell'osservazione

### **I tipi di osservazione**

L'osservazione sistematica

L'osservazione etologica

L'osservazione psicoanalitica

L'osservazione partecipante

L'osservazione comparata

Gli studi longitudinali e gli studi trasversali

### **L'osservazione indiretta**

L'inchiesta

L'intervista e le tipologie di intervista

Le caratteristiche del questionario

Le tipologie di questionari

Le scale di misurazione e i test

L'esame dei documenti

### **Il metodo sperimentale**

### **Il metodo clinico**

Il metodo clinico: diagnosi e terapia

## **2) TEORIE DELLO SVILUPPO COGNITIVO**

### **La psicologia genetica e l'epistemologia genetica**

J. Piaget

I concetti teorici fondamentali

Lo stadio senso motorio

Lo stadio preoperatorio

Lo stadio delle operazioni concrete

Lo stadio delle operazioni formali

### **La scuola storico-culturale**

La Russia all'inizio del Novecento e la scuola storico-culturale

Vygotskij: il pensiero e il linguaggio

### **La psicologia cognitiva**

La scienza cognitiva

Le teorie di J. Bruner

La psicologia culturale e il pensiero narrativo

Testo adottato: *Psicologia sociale ed evolutiva Per il secondo biennio del Liceo delle scienze umane*, di L D'Isa e F. Foschini, Hoepli, 2012.

## **CONTENUTI DI ANTROPOLOGIA**

Lo studente dovrà acquisire le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprendere le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico.

E' prevista la lettura di un classico degli studi antropologici, eventualmente anche in forma antologizzata.

## **1. CONCETTI PRINCIPALI DELL'ANTROPOLOGIA, METODI DI RICERCA E CAMPI D'INDAGINE**

- Cosa si intende per *Antropologia*
- La domanda sulla diversità
- La pratica antropologica
- La natura “culturale” degli esseri umani
- La continua trasformazione delle culture
- Lo studio della cultura e la ricerca antropologica
  - Il metodo comparativo (evoluzionismo)
  - La pratica etnografica (Boas e l'etnologia francese)

## **2. LE TEORIE ANTROPOLOGICHE E LA CULTURA**

- Le origini del concetto di cultura in antropologia
- Cultura e civiltà nell'antropologia inglese
- L'evoluzione della cultura nell'antropologia dell'Ottocento
- Tylor
- Morgan
- Il concetto di cultura nell'antropologia statunitense : F. Boas, M. Mead
- La dimensione sociale del pensiero in Durkheim
- Mauss e la teoria del dono e della reciprocità

## **3. DIVERSITA' E UNITA' DELLA SPECIE UMANA**

- La grande varietà di aspetti, lingue e culture
- Il linguaggio umano e la comunicazione
- Le famiglie linguistiche
- Vita e morte delle lingue
- La diversità culturale e le aree culturali

## **4. L'AMBIENTE E LE FORME DI SOCIETA'**

- L'adattamento all'ambiente
- Le società “acquisitive”: cacciatori-raccoglitori e pescatori
- La “rivoluzione” agricola
- Oricoltori e agricoltori
- La crisi dell'agricoltura e delle società contadine
- Popoli pastori e comunità “peripatetiche”

Testo adottato: *Antropologia*, di Ugo Fabietti, Einaudi, 2015.

## **CONTENUTI DI SOCIOLOGIA**

### **1. LA SOCIOLOGIA COME SCIENZA E IL CONTESTO STORICO-CULTURALE. SOCIOLOGIA E RIVOLUZIONE INDUSTRIALE**

- Che cosa sono le scienze umane
- Che cos'è la sociologia
  - Norme e ordine sociale

## **2. L'EVOLUZIONE DEL PENSIERO SOCIOLOGICO**

- Le origini della sociologia
  - Il contesto filosofico e il contesto storico
  - La nascita della sociologia
  - L'approccio critico di K. Marx
- Tra 800 e 900: la generazione dei classici
  - E. Durkheim
  - M. Weber
  - V. Pareto
  - G. Simmel

## **3. IL PROCESSO DI ISTITUZIONALIZZAZIONE**

- L'azione sociale
- L'interazione e la relazione sociale
- L'istituzionalizzazione
- I ruoli e le posizioni
- Le forme della struttura sociale
  - L'istituzione e il suo contenuto normativo
  - Il gruppo sociale
  - Le organizzazioni
  - La burocrazia

## **4. DISUGUAGLIANZA E STRATIFICAZIONE SOCIALE**

- Il potere e la disuguaglianza
  - La distribuzione del potere nella società
  - Il concetto di potere
  - Il potere e l'autorità
  - Il potere come poter fare
  - La disuguaglianza
  - La complessità della disuguaglianza sociale
  - Le differenze tra individui
- La stratificazione sociale
  - La stratificazione e la mobilità
  - Lo status dell'individuo
  - Stratificazione basata sul lavoro: le classi sociali
  - Stratificazione basata sullo stile di vita: i ceti sociali
  - La stratificazione prodotta dalla distribuzione pubblica delle risorse
  - La cultura dominante e le subculture

Testo adottato: *Sociologia Per il Liceo delle Scienze Umane*, di P. Volonté, M. Magatti, C. Lunghi, E. Mora, Einaudi, 2015.