

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. GRAMSCI" VIA ALBERTON 10/A 10015
IVREA (TO)**

web: <http://www.lsgramsci.it> - <http://www.lsgramsci.gov.it>

e-mail: TOPS01000G@istruzione.it - TOPS01000G@pec.istruzione.it

Piano di lavoro di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Corso: Scienze Umane
Classe 3G

Anno Scolastico 2019/2020

Docente: Chiara Canova

ANALISI DEL LIVELLO DI PARTENZA E OBIETTIVI FORMATIVI/DIDATTICI

La classe appare vivace e disponibile ad apprendere, nonostante non particolarmente dotata di risorse per sviluppare la collaborazione e lo scambio tra pari: gli allievi sembrano percepirsi più come gruppo di amici e poco come gruppo di lavoro. Alcuni tra gli allievi si dimostrano generalmente maturi e in grado di accettare di buon grado le proposte educative e disciplinari; in altri permangono comportamenti indolenti e poco focalizzati verso l'impegno. In alcuni, la propensione alla dimensione ludica dell'esistenza genera un ostacolo all'apprendimento. I livelli di partenza appaiono poco omogenei

Si evidenziano lacune pregresse che probabilmente creeranno l'esigenza di lavorare molto sulle competenze testuali nello scritto, ambito in cui la classe risulta particolarmente carente.

Gli obiettivi disciplinari vengono declinati in seguito in conoscenze, competenze e capacità, come da documento condiviso in riunione di dipartimento e da integrazioni individuali della docente.

Finalità specifiche

- Padronanza del mezzo linguistico come strumento di comprensione e di produzione
- Sviluppo della sensibilità culturale in generale e, più specificamente, di quella letteraria
- Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario anche come forma di conoscenza della realtà attraverso il simbolico e l'immaginario
- Capacità di rielaborazione critica e personale dei significati di cui un testo è portatore
- Interpretazione dei testi nel contesto storico di appartenenza, ma anche nella prospettiva di continuità-alterità in un processo diacronico
- Sviluppo della consapevolezza della sostanziale unità di tutti i saperi

Obiettivi specifici- Classe terza

Conoscenze

- ◆ conoscenza della lingua italiana
- ◆ conoscenza dei contenuti disciplinari
- ◆ conoscenza degli elementi fondamentali del linguaggio specifico in rapporto ai contenuti affrontati
- ◆ conoscenza delle caratteristiche dei generi
 - lirica
 - poema epico-cavalleresco
 - novella
 - trattato politico e filosofico

Competenze

- ◆ saper usare correttamente la lingua italiana
- ◆ saper effettuare l'analisi guidata di testi in versi e prosa
- ◆ saper individuare il genere di appartenenza di un testo relativamente ai contenuti affrontati
- ◆ saper focalizzare il tema di un testo e l'argomento su cui si chiede di riflettere
- ◆ per lo scritto:
 - comprensione, analisi, contestualizzazione del testo poetico
 - comprensione, analisi, contestualizzazione di testi narrativi semplici

Capacità

- ◆ avviamento graduale, sotto la guida dell'insegnante, alla rielaborazione dei contenuti
- ◆ impostazione, sotto la guida dell'insegnante, di percorsi tematici semplici partendo da testi noti

Competenze

- ◆ saper operare autonomamente sintesi sincroniche e diacroniche
- ◆ saper individuare tematiche pluridisciplinari su cui costruire autonomamente dei percorsi
- ◆ per lo scritto:
 - analisi del testo poetico, narrativo e teatrale nelle specificità presentate dai generi nel Novecento
 - perfezionamento delle competenze relative a tutte le tipologie testuali previste dal nuovo esame di Stato (con laboratori dedicati)

Capacità

- ◆ capacità critiche
- ◆ capacità di applicare le conoscenze e le competenze acquisite in contesti nuovi
- ◆ capacità di operare selezioni e scelte sulle conoscenze acquisite per costruire percorsi didattici che evidenzino doti di creatività e originalità.
- ◆ capacità di approfondire autonomamente le conoscenze acquisite in un processo di autoapprendimento continuo

- ◆ consapevolezza delle proprie attitudini e dei propri interessi in funzione delle scelte future

Scelte metodologiche

I saperi essenziali che sono stati individuati e condivisi per ogni epoca oggetto di studio, saranno somministrati, seguendo generalmente l'ordine cronologico.

Metodologie

- Lezioni interattive di inquadramento con supporto di analisi testuali per i saperi essenziali
- Metodo induttivo: dal testo all'opera, all'autore, al contesto
- Lettura del testo in classe: analisi dei contenuti, delle problematiche, degli aspetti formali
- Discussione dei contenuti con la mediazione dell'insegnante
- Eventuali Lavori di gruppo

Strumenti didattici

- Uscite didattiche
- Eventuali visioni di film

Criteri di valutazione

- Conoscenza e correttezza dei contenuti
- Pertinenza della risposta
- Correttezza formale
- Padronanza lessicale
- Coerenza logica e coesione testuale nella organizzazione dei contenuti
- Capacità argomentative
- Capacità di analizzare un testo
- Scorrevolezza e chiarezza nell'esposizione
- Apporto personale

Strumenti di valutazione

Si procederà nella valutazione su due livelli, quello delle conoscenze e quello delle competenze-capacità. Questo metodo permetterà di poter meglio verificare il conseguimento delle competenze e delle capacità in condizioni ottimali, cioè in possesso dei contenuti, e per evitare che la mancata conoscenza dei contenuti incida anche sulla esplicazione di competenze e capacità. Questo comporta, specie per l'orale, la scelta di strumenti di diverso tipo.

Per le conoscenze:

- interrogazioni orali centrate sulle conoscenze
- test a risposta chiusa

Per le competenze:

- Colloqui su argomenti scelti dall'allievo o indicati per tempo dall'insegnante centrati principalmente sulle competenze

Per lo scritto:

- Tutte le tipologie previste dal nuovo esame di Stato, con particolare attenzione all'analisi testuale nel primo quadrimestre e alla nuova tipologia di testo argomentativo.

SAPERI ESSENZIALI

Ogni indirizzo si riserva eventuali variazioni dei SAPERI MINIMI in base alle caratteristiche delle singole classi e ai temi interdisciplinari stabiliti dai vari C.d.c. Si ribadisce che i testi contrassegnati dall'asterisco (*) non sono ritenuti irrinunciabili, come conseguenza dell'introduzione dei PCTO e dunque della riduzione del numero complessivo di ore dedicate alla disciplina.

Per i testi indicati, vedi programmazione di dipartimento.

Ci si riserva di variare la scelta qualora i testi siano già stati affrontati durante la classe seconda.

Alla classe è stata proposta la lettura di testi in piattaforma Betwyll nell'ambito di un progetto di social reading

MATERIALI UTILIZZATI E STRUMENTI

Testi in adozione

Dispense

File e strumenti multimediali audio/video

Materiale audio, mezzi multimediali

Piattaforma Edmodo

Piattaforma Betwyll

La docente

Chiara Canova

