

 UNIONE EUROPEA	FONDI STRUTTURALI EUROPEI  pon 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR	 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV MIUR
	<p align="center"> LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. GRAMSCI" VIA ALBERTON 10/A 10015 IVREA (TO) - Codice Fiscale: 84004690016 tel.: 0125.424357 - 0125.424742; fax: 0125.424338 sito web: http://www.lsgramsci.it - http://www.lsgramsci.gov.it e-mail: TOPS01000G@istruzione.it - TOPS01000G@pec.istruzione.it </p>	

A.S. 2019/2020

PIANO DI LAVORO

DOCENTE: Prof.ssa VATINNO Adriana

CLASSE: 2[^] I (Scienze Umane)

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Testi adottati

- Antologia: P.Biglia, P.Manfredi, A.Terrile – *Il più bello dei mari(VOL.B)* – Ed. Paravia
- Grammatica: L. Serianni, V. Della Valle, G. Patola – *Il bello dell'italiano* – Ed. Scolastiche Bruno Mondadori

Il presente piano di lavoro è redatto in conformità con gli obiettivi e i contenuti previsti dalla programmazione annuale per classi parallele del Dipartimento di Lettere del biennio, e in accordo con i contenuti presentati dal manuale in adozione. La presentazione dei contenuti sarà adeguata e adattata in itinere ai livelli di apprendimento riscontrati nella classe e alla competenza linguistica progressivamente acquisita dagli studenti nel corso dell'anno.

CONOSCENZE

- Conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.
- Conoscere le caratteristiche dei testi letterari (poetici e teatrali).
- Conoscere le strutture morfosintattiche e semantiche della lingua italiana.
- Conoscere il lessico specifico della disciplina.

COMPETENZE

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

ABILITÀ

- Gestire in modo adeguato molteplici situazioni comunicative per scambiare informazioni, esperienze, idee, punti di vista.
- Esporre oralmente in modo chiaro, corretto e coerente esperienze vissute, opinioni, argomenti di studio, testi letti o ascoltati.
- Riconoscere, comprendere e analizzare diversi tipi di testo.
- Cogliere i significati impliciti di un testo, compiendo inferenze.
- Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.
- Produrre testi di diverso tipo, chiari, corretti, coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative.
- Riconoscere e analizzare le strutture linguistiche (morfosintattiche e lessicali) presenti nei testi letti e utilizzarle correttamente.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni dialogate, discussioni, esercitazioni in classe, lavori di gruppo.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Prove scritte: comprensione e analisi di testi, produzione scritta (testo espositivo, testo argomentativo, parafrasi, analisi del testo), prove semi-strutturate.

Prove orali: interrogazioni, relazioni su lavori di gruppo

CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove di produzione scritta: adeguatezza alla consegna; pertinenza, correttezza, articolazione e originalità del contenuto; chiara e coerente organizzazione del testo; correttezza ortografica e morfosintattica; competenza lessicale e registro stilistico adeguato alla situazione comunicativa

Prove orali: conoscenza e pertinenza dei contenuti, esposizione chiara, corretta e adeguata al contesto, competenza lessicale, capacità di analisi, di sintesi, di collegamento.

CONTENUTI

- Analisi e produzione di diversi tipi di testo: testi espositivi, testi argomentativi e articoli di giornale.
- Letteratura: caratteristiche del testo poetico e principali figure retoriche; comprensione e analisi di testi poetici e teatrali; lettura, contestualizzazione e analisi di brani tratti da A. Manzoni, *I promessi sposi*.
- Narrativa: lettura integrale di almeno tre romanzi.
- Riflessione sulla lingua: ripasso di analisi logica e analisi del periodo.

Ivrea, 24/11/2019

La docente
Adriana Vatinno