

Liceo Scientifico “A. Gramsci” - Ivrea.

Anno scolastico: 2019-2020.

Docente: Gaspare Prestifilippo.

Classe: 2 H (Liceo Scientifico-Scienze applicate).

Insegnamento: Lingua e letteratura italiana.

Libri di testo: L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, *Il bello dell'italiano*, Mondadori.

P. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile, *Il più bello dei mari*, B + C, Paravia.

A. Manzoni, *I Promessi Sposi* (edizione consigliata: F. Gavino Olivieri, *I Promessi Sposi*, con antologia del romanzo europeo a cura di P. Pullega).

PIANO DI LAVORO ANNUALE.

Il presente Piano di lavoro è redatto in conformità con gli obiettivi e i contenuti previsti dalla programmazione annuale per classi del Dipartimento di Lettere del primo biennio e in accordo con i contenuti presentati dai manuali in adozione. La presentazione dei contenuti sarà adeguata e adattata, *in itinere*, ai livelli di approfondimento medi riscontrati nella classe e alla competenza linguistica progressivamente acquisita dagli studenti nel corso dell'anno.

CONOSCENZE.

- Sviluppare le quattro abilità: ascoltare, parlare, leggere, scrivere.
- Conoscere in modo articolato e approfondito il sistema linguistico nei suoi aspetti formali, funzionali e semantici.

COMPETENZE.

- Sviluppare le abilità riguardanti l'uso della lingua, nella produzione orale e scritta, in relazione agli scopi e alle modalità richieste dalle varie situazioni.
- Distinguere e analizzare i vari tipi di testo e messaggio e orientarsi tra diversi generi letterari.

CAPACITÀ.

- Analizzare e produrre autonomamente testi di genere diverso.

METODOLOGIE DIDATTICHE.

- Lezioni frontali, discussioni, relazioni, conferenze, dibattiti.
- Esercizi di lettura globale, selettiva, approfondita.
- Esercizi di titolazione e di divisione in sequenze; riassunti, schedature, parafrasi, composizioni guidate, analisi testuali.
- Uso di audiovisivi e di strumenti multimediali.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE.

- Prove scritte: analisi e produzione di testi, esercizi di comprensione, questionari a risposta aperta e a risposta multipla, esercizi di completamento, test di grammatica, analisi di testi filmici e teatrali, verifiche formative.

- Prove orali: interrogazioni, relazioni (su lavori di gruppo o ricerche individuali).

CRITERI DI VALUTAZIONE.

- Prove scritte: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, competenza lessicale, registro adeguato alla situazione comunicativa, pertinenza dei contenuti, articolazione del pensiero, coerenza e coesione del messaggio, organizzazione dei dati in modo originale e creativo.
- Prove orali: conoscenza e pertinenza dei contenuti, espressione formalmente corretta e adeguata al contesto, competenza lessicale, capacità di analisi, di sintesi, di deduzione e di collegamento, organizzazione dei dati in modo personale.

SAPERI ESSENZIALI.

- Articolo espositivo-informativo e testo argomentativo: analisi e produzione. Raccolta di materiale sulla base di percorsi tematici (saggi, articoli di giornale, testi narrativi). Elaborazione di brevi testi argomentativi.
- Testo poetico (analisi denotativa e connotativa).
- Testo teatrale (codici teatrali-lettura e analisi di testi-confronto tra testo scritto e rappresentazione).
- Riflessione sulla lingua: ripasso di analisi logica e analisi del periodo.
- Testo epico (*Eneide*) a conclusione del ciclo di letture iniziate al primo anno.
- Scelta antologica di passi tratti da “*I Promessi Sposi*”.
- Lettura integrale di testi di narrativa e di teatro.
- Storia della letteratura italiana delle origini.

Ivrea, 25/11/2019