

Conoscenze:

- padronanza delle linee guida del pensiero degli autori
- enucleazione dei concetti caratterizzanti un determinato contesto storico - filosofico
- utilizzo di un lessico tecnico specifico

Competenze:

- esporre un pensiero secondo una corretta metodologia argomentativa e con un lessico adeguato
- rielaborare concettualmente le teorie filosofiche attraverso mappe concettuali
- analizzare testi filosofici riconoscendone i concetti chiave e le tesi argomentative
- saper individuare analogie e differenze tra concetti filosofici di argomento affine
- saper utilizzare conoscenze acquisite in ambiti nuovi

Capacità:

- controllare il discorso attraverso l'uso di strategie argomentative e procedure logiche
- problematizzare conoscenze e le teorie espresse dai filosofi
- dialogare e confrontarsi su temi filosofici comprendendone la loro validità concettuale.

Sono oggetto di valutazione: l'aderenza alle richieste, la conoscenza degli argomenti affrontati, l'utilizzo di un lessico tecnico adeguato, la capacità d'analisi e di sintesi. Il monitoraggio costante, le verifiche sommative e formative sono gli elementi fondamentali per il controllo del processo d'apprendimento. Per i voti mi attengo ai parametri del dipartimento di storia e filosofia. Si effettuano attività per la costruzione di mappe concettuali, attività di recupero in itinere in classe ed esercitazioni svolte a casa e corrette dall'insegnante. Dopo ogni verifica, l'allievo insufficiente può presentarsi entro una settimana sullo stesso argomento per il recupero

Testo in adozione: Abbagnano, Fornero, *l'ideale e il reale*, vol.I, Torino, 2013, ed. Pearson

segnalate **conferenze sulla filosofia antica**. Ogni allievo deve aver almeno letto 2 libri tra quelli indicati nell'elenco fornito dall'insegnante ad inizio anno.

Premessa: fanno parte integrante delle spiegazioni e, dunque delle interrogazioni, le letture di brani antologici presenti nel testo o eventuale materiale (testi di fonte primaria e secondaria, mappe concettuali, canovaccio di spiegazione) fornito dall'insegnante

Partecipazione al progetto: Caffè filosofico

Nucleo preparatorio che dura l'intero anno: i principi dell'argomentare

➤ costruzione del lessico filosofico. Il "metodo del filosofare". Linee guida per la struttura dell'argomentazione (materiale fornito da insegnante) + esercitazioni sull'argomentazione

1 nucleo tematico: La nascita della filosofia in Occidente

➤ La filosofia tra sapere mitico e poesia. Le fonti della filosofia antica. Le caratteristiche e valenze del filosofare: la definizione di Platone attraverso il mito di Eros e il concetto di meraviglia di Aristotele. Cosa vuol dire filosofare secondo i Professori Varzi e Giorgini

II nucleo tematico: Il problema dell'archè

- la scuola di Mileto: Talete, Anassimandro e Anassimene attraverso lettura dossografi
- **I pitagorici**: geometrizzazione della realtà, la visione cosmologica con particolare riguardo alla concezione di Filolao

III nucleo tematico: La definizione dell'Essere e del divenire

- **Eraclito**: Critica al falso sapere e l'opposizione svegli \ dormienti. il filosofo dell'armonia del divenire + analisi dei frammenti.
- L'eleatismo: **Parmenide** e la fondazione dell'ontologia. Tra essere - divenire: il problema della conoscenza e relazioni con Platone. La dimostrazione per assurdo. Analisi poema
- Zenone e il concetto di paradosso. La difesa della staticità dell'essere

IV nucleo tematico: L'archè per i fisici pluralisti

- I fisici pluralisti: il problema della relazione essere \ divenire. **Empedocle** e le 4 radici e I concetti di Neikos e Filia. **Anassagora** tra omeomerie e Nous. L'atomismo di **Democrito**: la nuova concezione della fisica. La teoria gnoseologica e il cosmopolitismo etico. + lettura testi

V nucleo tematico Atene e la pluralità dei mondi

- La democrazia ateniese del V secolo attraverso la testimonianza di Pericle (elogio funebre riportato da Tucidide). Tra fisis e nomos: la fondazione della civiltà. Il valore del logos e dell'arte della persuasione attraverso l'analisi di concetti quali la retorica, la dialettica e l'eristica
- **I Sofisti Protagora**: "homo mensura" e la gnoseologia sensista. **Gorgia** L'impossibilità di predicare l'aletheia. Il nichilismo gnoseologico

VI nucleo tematico I maestri del filosofare: Socrate – Platone e Aristotele

- La figura di **Socrate**: il problema delle fonti. il metodo d'indagine socratico. Il sapere e la virtù.
- **Platone**: Dialogo e scrittura. Eros e filosofia. Filosofia e reminiscenza. La dottrina delle idee. Eternità delle idee e immortalità dell'anima. Le idee e le cose. Il linguaggio. La finalità politico – educativa dello speculare platonico: I gradi della conoscenza. Lo Stato, l'idea del bene e il compito del filosofo. La dialettica. La visione cosmologica
- **Aristotele** La critica al mondo noumenico di Platone. L'Enciclopedia del sapere. La scienza e dimostrazione. **Metafisica**: La scienza dell'essere, la categoria della sostanza. L'essere come vero: la **logica** dei concetti, delle proposizioni e il ragionamento deduttivo. Il problema del mutamento: **la fisica** e la teoria del geocentrismo, la teoria dei luoghi naturali e del movimento. Il ruolo dell'etere e della materia. Il motore immobile. Cenni al concetto di struttura delle rivoluzioni scientifiche di Kuhn. La teoria **etica** e la visione politica.

VII nucleo tematico: le scuole ellenistiche

- Continuità o cambiamento tra ideali ellenici ed ellenistici. La teoria logico – fisica ed etica di Epicuro e la lettera a Meneceo; la concezione stoica di logica e fisica e i fondamenti scientifici dello Scetticismo

- Nel caso ci sia ancora la possibilità di un VIII nucleo tematico si proporrà il pensiero agostiniano e le prove ontologiche e cosmologiche medioevali e scolastiche