

Liceo Scientifico “A. Gramsci” – Ivrea.

Anno scolastico: 2018-2019.

Docente: Gaspare Prestifilippo.

Classe: 1 P – Liceo Economico sociale.

Insegnamento: Lingua e letteratura italiana.

Libri di testo: L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, *Il bello dell’italiano*, Mondadori.

P. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile, *Il più bello dei mari*, A + C, Paravia.

PIANO DI LAVORO ANNUALE.

Il presente Piano di lavoro è redatto in conformità con gli obiettivi e i contenuti previsti dalla programmazione annuale per classi del Dipartimento di Lettere del primo biennio e in accordo con i contenuti presentati dai manuali in adozione. La presentazione dei contenuti sarà adeguata ed adattata, in itinere, ai livelli di approfondimento medi riscontrati nella classe e alla competenza linguistica progressivamente acquisita dagli studenti nel corso dell’anno.

CONOSCENZE.

Sviluppare le quattro abilità: ascoltare, parlare, leggere, scrivere.

Conoscere in modo articolato e approfondito il sistema linguistico nei suoi aspetti formali, funzionali e semantici.

COMPETENZE.

Sviluppare le abilità riguardanti l’uso della lingua, nella produzione orale e scritta, in relazione agli scopi e alle modalità richieste dalle varie situazioni.

Distinguere e analizzare i vari tipi di testo e messaggio e orientarsi tra diversi generi letterari.

CAPACITÀ.

Analizzare e produrre autonomamente testi di genere diverso.

METODOLOGIE DIDATTICHE.

Lezioni frontali, discussioni, relazioni, conferenze, dibattiti; esercizi di lettura globale, selettiva, approfondita; esercizi di titolazione e di divisione in sequenze; riassunti, schedature, parafrasi, composizioni guidate, analisi testuali; uso di audiovisivi e di strumenti multimediali.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE.

Prove scritte: analisi e produzione di testi, esercizi di comprensione, questionari a risposta aperta e a risposta multipla, esercizi di completamento, test di grammatica, analisi di testi filmici e teatrali, verifiche formative.

Prove orali: interrogazioni, relazioni (su lavori di gruppo o ricerche individuali).

CRITERI DI VALUTAZIONE.

Prove scritte: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, competenza lessicale, registro adeguato alla situazione comunicativa, pertinenza dei contenuti, articolazione del pensiero, coerenza e coesione del messaggio, organizzazione dei dati in modo originale e creativo.

Prove orali: conoscenza e pertinenza dei contenuti, espressione formalmente corretta e adeguata al contesto, competenza lessicale, capacità di analisi, di sintesi, di deduzione e di collegamento, organizzazione dei dati in modo personale.

SAPERI ESSENZIALI.

Il testo: analisi e produzione.

- Differenza fra comunicazione scritta e comunicazione orale. Come comunicare (farsi capire) scrivendo e parlando.

I registri linguistici.

Le funzioni del messaggio.

- Che cos'è un testo.

Struttura del testo.

Requisiti del testo: coerenza logica e coesione testuale.

Funzioni del testo.

Forme testuali.

- Analisi e produzione di testi.

Riassunto.

Testo descrittivo, informativo, narrativo.

Lettera.

Struttura del quotidiano (analisi: le 5W; produzione: dalla notizia di agenzia all'articolo di cronaca-commento).

- Lettura integrale di almeno tre romanzi.
- Epica: lettura, parafrasi ed analisi di brani antologici.
- Riflessioni sulla lingua. Ripasso di analisi grammaticale. Analisi logica.