

DOCENTE: M. Cristina Gagliardi

INDIRIZZO : Scienze Umane

CLASSE: Quinta I

A.S. 2018 - 2019

Piano di lavoro di Inglese

FINALITA' GENERALI

- ampliamento e potenziamento delle competenze comunicative
- sviluppo e consolidamento delle quattro abilità fondamentali (comprensione e produzione orali e scritte)
- sviluppo dell'analisi comparativa delle lingue e delle culture

OBIETTIVI SPECIFICI OPERATIVI

- analisi di testi su argomenti di tipo socio economico e letterario
- sintesi autonome in contesti semplici
- potenziamento e ampliamento delle quattro abilità fondamentali e delle abilità integrate
- consolidamento acquisizione del lessico specifico
- potenziamento delle capacità di decodificazione di testi specifici
- sistematizzazione di strutture morfo-sintattiche con particolare attenzione a quelle più ricorrenti nei testi specifici
- approfondimento delle tecniche di lettura e comprensione, sia del linguaggio specifico della letteratura per bambini, sia del linguaggio dei testi di tipo divulgativo

METODI

L'insegnamento sarà basato su un metodo misto (funzionale-comunicativo e strutturale) con l'introduzione dell'analisi contrastiva.

A tale scopo verranno proposti testi o dialoghi funzionali al consolidamento lessicale e grammaticale, all'ampliamento delle conoscenze specifiche e allo sviluppo delle abilità di base e integrate.

Per quanto riguarda il testo letterario, l'analisi sarà condotta con riferimento agli aspetti tecnico-formali, al messaggio dell'autore ed ai nodi tematici. I contenuti disciplinari verranno ordinati in unità didattiche relative all'analisi di testi di vario genere (letterario o di argomento attinente all'indirizzo), allo sviluppo delle abilità linguistiche e all'arricchimento lessicale.

STRUMENTI : Oxenden, Latham Konig, Seligson “New English file Intermediate” OUP
Spiazzi, Tavella, Layton “Performer Compact Culture and Literature”
Zanichelli
Note e dispense fornite dal docente
Dvd in lingua originale e materiali autentici

CONTENUTI GRAMMATICALI SU “New English File Intermediate” Unit 5 - 7

- Describing people
- Information questions
- Adjectives in –ing e –ed
- Adverbs
- Passives
- Conditional type 3
- Verbs + ing / verbs + infinitive
- Reflexive pronouns
- Each other / one another
- Phrasal verbs
- Reported speech
- Reported questions
- Compound nouns
- Words with similar meaning

CONTENUTI LETTERARI su “Performer Compact Culture and Literature”

- Victorian novel: characteristics and narrative techniques
- Hardy, Wilde, Dickens, Stevenson.
- Forster, Orwell
- Modernism: Woolf, Joyce
- American literature: Whitman ,Hemingway, Fitzgerald,
- Drama: Wilde
- The Beat Generation: Kerouac
- Absurd theatre: Beckett, Pinter
- Theatre of anger: Osborne
- Ian McEwan

VERIFICHE E VALUTAZIONE:

Verranno somministrate verifiche grammaticali e test di diversa tipologia per quanto riguarda i contenuti letterari (questionari, brevi saggi, test a risposta chiusa). Le abilità di comprensione e produzione saranno verificate attraverso *reading comprehension* e questionari.

La lingua orale sarà valutata sia attraverso controlli quotidiani, sia con interrogazioni formali.

Saranno altresì oggetto di valutazione la partecipazione, gli interventi e le discussioni scaturiti dalla lettura di articoli, dalla visione di film e dalle attività a gruppi.