

PRESENTAZIONI PERCORSI REALIZZATI DA UNITO NELL'AMBITO DEL PNRR 23/24

PERCORSI PER LE CLASSI TERZE

1) Photovoice per l'orientamento

Il percorso prevede l'uso del metodo Photovoice a scopi orientativi. Gli scatti fotografici riguardano: la rappresentazione di sé, l'immagine rimandata dagli altri, la rappresentazione del futuro e del mondo del lavoro, per giungere poi ad esplorare gli interessi professionali (test) e le professioni (carte, Atlante). Si conclude con un progetto orientativo. Il metodo prevede una consapevolizzazione dei partecipanti a partire dalle discussioni collettive sugli scatti.

2) Percorsi Rap per l'orientamento

Il percorso valorizza il linguaggio musicale per favorire l'analisi del sé e delle proprie rappresentazioni del futuro. Il metodo prevede un primo momento di scrittura collaborativa su temi orientativi (Come mi vedo? Come mi vedono gli altri? Come incidono su di me i modelli esterni? Come mi vedo in futuro? Come vedo il futuro?) e una discussione di gruppo. A partire dagli scritti individuali, viene cantato e montato il pezzo rap a più voci. Il percorso termina con un bilancio personale e la stesura di un progetto orientativo.

3) Un viaggio nelle scelte: alla scoperta di sé

Il percorso propone, attraverso musica, spezzoni di film, serie tv e video, riflessioni sui seguenti temi:

- importanza delle scelte quotidiane;
- il ruolo di stereotipi e pregiudizi nelle decisioni;
- il ruolo del caso nella vita delle persone;
- i valori nelle scelte;
- le conseguenze delle decisioni;
- scelte di valore nelle grandi biografie e negli eroi del quotidiano.

Il percorso si focalizza poi su strategie ed errori rispetto alla scelta, prevedendo simulazioni, giochi di ruolo e l'uso di scale in self-assessment, per giungere ad analizzare la biografia personale, alla ricerca delle proprie risorse, interessi, anche dal punto di vista degli altri.