

## **CYBERBULLI NELLA “RETE”**

Con Franco Carapelle e il Rapper ALP KING  
a cura dell'Associazione “T.S. Teatro e Società”

### **DESTINATARI**

Istituti di istruzione secondaria di primo grado e Istituti di istruzione secondaria di secondo grado (biennio) e Istituzioni formative.

### **PREMESSA**

Lo spettacolo-conferenza CYBERBULLI NELLA “RETE” , con l'utilizzo di musica rap e video sulla tematica del cyber bullismo, si rivolge ai giovani proprio nell'età in cui approcciano il digitale con maggior autonomia per aiutarli a “crescere” cybernauti consapevoli.

Essere cittadini digitali è, infatti, una grande opportunità ma anche una responsabilità che ciascuno deve esercitare al meglio. Per questo il percorso accompagna alla comprensione dei rischi che lo scorretto utilizzo delle nuove tecnologie può comportare nelle relazioni e di alcune dinamiche che sfociano nel cyberbullismo. CYBERBULLI NELLA “RETE” vuole stimolare lo spirito critico e suggerire come l'ascolto, l'empatia e la collaborazione, anche nel contesto scolastico, siano efficaci per prevenire e fermare il cyber bullismo. E' uno spettacolo per riflettere sul mondo virtuale attraverso video, musica rap dal vivo e divertimento.

CYBERBULLI NELLA “RETE” parla di internet e affronta i rischi che comporta un uso non responsabile e consapevole della rete. Il web amplifica, infatti, la diffusione dei messaggi, l'iper-connesione ci rende sempre raggiungibili, e più vulnerabili, e quando i bulli approdano nella rete, le conseguenze possono essere disastrose con effetti a volte irreversibili sulla salute e l'equilibrio psicologico dei ragazzi. Proponendo casi concreti, video e interazioni con i partecipanti, l'attore e regista Franco Carapelle e il Rapper menestrello Alp King, accompagneranno i ragazzi in un divertente e serrato confronto con la loro personale esperienza, aiutandoli a comprendere i rischi e i comportamenti che fanno male, a delimitare i confini di ciò che è lecito.

Le scuole potranno richiedere lo spettacolo a complemento di attività programmate per le classi, oppure come occasione per offrire suggestioni e stimoli per avviare una riflessione sui temi proposti.

### **NECESSITÀ TECNICHE**

Durata: 70 minuti ( con possibilità di più repliche nella stessa mattinata).

Spazio: lo spettacolo può essere presentato anche in luoghi non convenzionali quali aule capienti, saloni, piccole palestre (purché venga garantita una buona visibilità e acustica).

Potenza elettrica: 3 kw (semplice presa di corrente)

### **COSTI PER LA SCUOLA**

Per dare continuità all'attività svolta negli scorsi anni con il Ce.Se.Di., Teatro e Società applicherà uno sconto del 20% sul costo del biglietto studenti (5 euro), per le scuole che si iscriveranno tramite il Ce.Se.Di.

Il biglietto ridotto ammonta a 4 euro a studente per un minimo di 100 studenti a replica (circa 4 classi)

### **ADESIONI**

I docenti interessati sono pregati di inviare al CE.SE.DI. l'apposita scheda entro il 20 ottobre 2019

### **REFERENTE**

Emanuela Celeghin Tel. 011.861.3691 – fax 011.861.4494

e-mail: emanuela.celeghin@cittametropolitana.torino.it