

**Durata totale dell'intervento: 1 ora, divisa come segue:**

**Ci piacerebbe, poco prima dell'entrata dei ragazzi, iniziare a suonare in modo da accompagnarli alle sedie ed attirare subito la loro attenzione in maniera un po' non convenzionale; finito il brano, potremo passare la parola ad Intercultura**

- **introduzione da parte del CL Intercultura che spiega la GEDI e che cosa stiamo facendo**
- **25 minuti (circa) per la parte musicale e 25 minuti per la parte sportiva/culturale**

**Titolo: Incontri interculturali nel cuore dell'America" ...**

**proietteremo un filmato della durata di 15 minuti e per i secondi 10 minuti Valerio (autore di Pedalando Coast to Coast) leggerà e commenterà alcuni brani del libro.**

**Titolo : Interculturalità ed ecologia attraverso la musica, un viaggio sulle rotaie da Mosca a Shanghai" ?**

**Gruppo Satoyama suonerà alcuni brani**

**Ore 9: Luca predispose l'aula magna con le proprie attrezzature.**

**Ore 10: inizio della prima sessione, con termine alle ore 11.**

**Pausa, onde consentire il rientro degli studenti nelle loro classi**

**Ore 12: inizio della seconda sessione, con termine alle 13.**